



Så får du kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material i undervisningen

Skolkopieringsavtalet innebär att du som lärare eller elev för undervisningen kan kopiera och dela innehåll som är skyddat av **upphovsrätten**. Det gäller såväl svenska som utländska verk och oavsett om de är digitala eller i pappersform. Genom att följa **avtalet** bidrar du också till att det kan skapas ny kunskap och kultur.



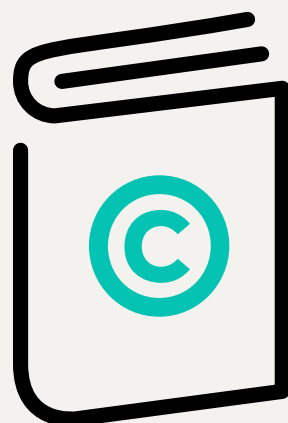


Så mycket får du kopiera



Du får kopiera och dela 15% men inte mer än 15 sidor per förlaga, exempelvis ur en bok, per elev och halvår. Du får kopiera motsvarande 15 A4-sidor från en enskild digital publikation per elev och halvår.

15% av

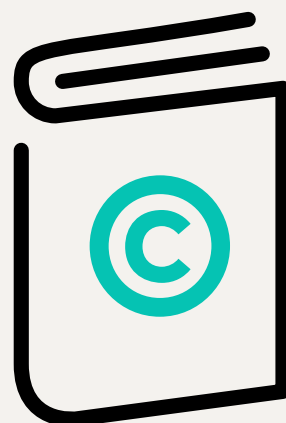


men inte mer än

15



sidor
ur



Som lärare eller elev FÅR DU för undervisning...*



... göra en presentation som innehåller texter, bilder eller noter



... fotografera, kopiera och skanna texter, bilder eller noter ur exempelvis böcker, läromedel och press



... ladda ner och skriva ut texter, bilder eller noter från exempelvis digitala publikationer och webbplatser

... dela innehåll på distans



... göra en komplett papperskopia av ett verk till dig själv (endast lärare)

... spara och dela kopierat innehåll för din klass på skolans slutna nätverk



Som lärare eller elev FÅR DU INTE kopiera... *



... tryckt engångsmaterial
(en enskild fråga eller
övning för prov går bra)



... körmaterial
som säljs separat



... musik, film,
radio-/tv-program
eller datorprogram



... utöver 15/15-regeln även om
läromedlet är slut på förlaget

... på ett sätt som ersätter ordi-
narie läromedel i undervisningen



... eller dela mer än avtalet
ger rätt till utan tillstånd

Vad menas med kopiering?

Så fort du skapar ett till exemplar av något är det kopiering – oavsett om det handlar om papper eller digitala medier. Exempel: När du laddar ner, skriver ut, skannar, kopierar i kopiaator, fotar av eller mejlar.



Vem har bidragit till undervisningen?

Glöm inte bort att respektera den författare, skribent, fotograf, illustratör eller tonsättare vars material du använder. Information om rättighetshavare och källa ska finnas på eller i anslutning till det som kopierats.



Tack!

för att du bidrar till det kulturella kretsloppet!

Genom att kopiera och dela med ansvar bidrar du till att det kan skapas ny kunskap och kultur. Forskning visar att en majoritet respekterar rättighetshavares arbete och rättigheter!

Bonus Copyright Access är en ekonomisk förening som drivs helt utan vinstintresse. På uppdrag av våra **14 medlemsorganisationer** licensierar vi rättigheter kollektivt. Genom medlemsorganisationerna når ersättningarna rättighetshavarna på flera olika sätt. Läs mer om vår verksamhet, våra medlemmar och [kopieringsvillkor](#) här.